

Инструкция по оформлению аннотации

Аннотация - краткое содержание (характеристика) программы, раскрывающее ее отличительные особенности (достоинства) от других программ аналогичной тематики.

Особенности:

- актуальности,
- адресной группы (одарённые дети, дети с ОВЗ, девиантные дети, дети и родители и др.),
- назначения (целеполагания),
- содержания,
- построения (комплексная, модульная, интегрированная)

Оформление аннотации (Как писать аннотацию к общеразвивающей программе?)

1. Чтобы верно сформулировать главную мысль программы для аннотации, задайте себе вопрос: **«О чем мы хотим сказать коллегам, детям и родителям? Какую нужную и полезную информацию необходимо, донеси до них?»**. Старайтесь заинтересовать пользователей своей программой?
2. **Акцентируйте внимание** на конкретных особенностях программы. Сформулируйте основные пункты, которые **включает** программа (**предполагает, рассматривает, на что нацелена**) и перечислите их.
3. Старайтесь писать так, чтобы было **понятно всем, даже не педагогам**.
4. Аннотация объемом около 450-500 печатных знаков должна уместиться в 4-6 предложений, информационно емких и **не повторяющих друг друга по смыслу**.
5. В аннотации обойдитесь без цитирования, пересказа и списков используйте обобщающие формулировки **без подробностей**.
6. В аннотации **откажитесь от пустых фраз**, не несущих информационного содержания.

Пример аннотации

Обучение в театральной студии на английском языке по комплексной интегрированной ДОП «Театр на английском языке» помогает обучающимся не только закрепить навыки владения английским языком, но и расширить кругозор, ближе познакомившись с общественно-экономической и культурной жизнью англоязычных стран: достопримечательностями, традициями и обычаями, литературой, фольклором, известными исполнителями.

Занятия с педагогом по театру позволяют профессионально окунуться в атмосферу волшебства театра, способствовать творческому развитию и воспитанию ребенка.

Освоение нового происходит в атмосфере творчества и дружеской партнерской обстановки в форме игр, путешествий, конкурсных программ, праздников, дискуссий, театральных постановок, КТД.